



泰州市社会科学普及读物

《德育金钥匙》

徐金城主编

黄山书社 2006年11月

《德育金钥匙》是泰州市社科学者们编辑出版的一本向广大青少年展示家乡的道德知识和人文历史的社科普及读物。它是卷起泰州人立德育人方面的著述。全书编排以新时期青少年思想道德建设的要求分类，收集的题材和地域范围，根据“古从古、今从今”的原则，典例的辑编，则以年代先后为序，古在前，今在后。事例典型、生动，有一定的教育意义，可作为本市广大青少年的乡土通俗读本。



《曹学林作品集》

曹学林著

吉林出版集团有限责任公司 2010年4月

本书中各种体裁的文艺作品，写的是凡人小事，说的是实情常理，充满乡情俚趣，洋溢草根清香，都是为群众所欢迎的贴近生活之作。这些作品所表达的思想情怀、艺术追求和对生活的认知，体现了作者的思想能力以及他扎实的文字功夫。





《风过骥沙：靖江历史漫笔》

高峰著

广陵书社 2010年9月

本书是作者继《拾获马沙》之后推出的又一部关于靖江人文历史研究的著作。这本专著无疑是一次特定的导游，引领我们穿越时光的隧道，进入这方土地的历史深层，品味那些繁富的岁月造就和丰厚的文化底蕴。本书由著名文艺评论家黄毓洪先生作序。分为“邑宰风流”、“名士风雅”、“家族风云”、“马洲风华”等章节。



《群书校补》

萧旭著

广陵书社 2011年7月

本书为作者仿王念孙《读书杂志》、卢抱经《群书拾补》所作，逾300万字。本书所收录诸篇，共校补唐代以前中土典籍近30种，传世文献的经史子集，出土文献的简帛、敦煌写卷，皆有所涉及。本书商榷文史，考辨源流，务实求真，一丝不苟，深可赞叹。虽然犹有稍隔一编者，然就其用功之勤，考证之细，实有令人肃然起敬者也。





《靖江味》

祁智主编

江苏人民出版社 2012年12月

本书主要介绍了靖江的时菜、白切酥、蟹黄汤包、刀鱼、羊肉、香沙芋、肉脯等。靖江在长江北岸，通海、临江，河网纵横，是富庶之地、鱼米之乡，得天独厚的地理环境，为靖江美食提供了丰富、优质的原材料。靖江美食在体现吴文化的精致的同时，包容性也特别强，很好地吸收了海派、粤菜、川菜等菜肴的元素。



《宝卷民俗》

黄靖著

古吴轩出版社 2013年9月

宝卷是一种古时流行的“韵散相间、讲唱结合”的说唱文本。本书以《靖江宝卷》为对象，并创造性地将民俗学理论进行跨学科研究，为民间俗文化研究，特别是江表民间俗文化溯源。民间卷里的民俗事象往往表现得零碎而不系统，本书从民间俗文化溯源、社会民俗、精神民俗、语言民俗等诸方面，但并非一般意义上的民俗学著作，正因为特殊，愈发彰显其独特的文化意蕴和学术价值。





《放歌永安洲：首届“永安洲杯”诗词联赋大赛获奖作品选》

顾宪章主编

广陵书社 2013年12月

首届“永安洲杯”诗词联赋大赛获奖作品结集出版，其人文情怀，质朴隽永，绵延不绝，可谓一卷在手，清香满舍，如“交直友，近德人”。诗词联赋状景叙事，抒情寓意，有言志、治道、教化之效。纵观本集，融汇天地，贯通古今，字句珠玑，锦绣文章，既聚大江之魂，又含奋发之情，既蕴民情之秀，又集港区之貌。



《玉蝉女十二美》

刘正坤讲述整理

古吴轩出版社 2014年9月

靖江的讲经宝卷，至少从明代中期开始，作为民间宗教做会中的说唱部分就已经在民间流传，一直发展到今天，成为国家级的非物质文化遗产。刘正坤讲述的这部《玉蝉女十二美》宝卷集，内含刘正坤讲唱的代表性宝卷7部，其中圣卷2部，草卷5部，另有介绍靖江做会讲经及做会中的科仪等文章8篇。这对保护宝卷这种以口头方式流传的非物质文化遗产具有重大意义。





《大江儿女——泰州市高港区道德模范风采录》

泰州市高港区委宣传部、泰州市高港区文明办编

本书集中展示了泰州市高港区33名道德模范的先进事迹，内容真实生动，富有感染力，是道德建设的生动鲜活教材。为努力营造学习道德模范、关爱道德模范、崇尚道德



《社会科学知识普及宣传漫画口袋书》





《德滋海陵——海陵区“十佳道德模范”事迹汇编》

泰州市海陵区委宣传部、泰州市海陵区精神文明建设指导委员会办公室编印

为充分展示道德建设的丰硕成果，深入挖掘道德模范精神内涵，海陵区委宣传部、

区文明办组织力量编撰了这本书。该书通过一个个鲜活事例，让人见贤思齐、奋发向上，大力营造学习先进、崇尚先进、争当先进的浓厚氛围，为争创全市转型升级先行区，率先建成更高水平小康社会提供强大精神动力和坚实道德支撑。



《泰州红色文化史概述》

张桐林编撰

泰州有着强烈的现代斗争业绩，一部泰州现代史就是一部红色斗争史，先后有“火烧震东市”、减租斗争、建立中共江浙区泰兴独立支部、“五一”农民暴动、红十四军成立、红军火烧长安市、陈毅三进泰州城、陈玉生战场起义、新四军解放姜堰、斗韩顽决战黄桥、反分裂七战七捷、军民协力渡长江、海军诞生白马庙、抗美援朝谱壮歌等红色事件。



《泰州历史文化传说故事》

刘华、魏桂军等编撰

本书分为“龙凤传说篇”、“民间传奇篇”、“名人故事篇”、“红色故事篇”、“水乡风情篇”、“当代故事新编”和“附录：研讨体验篇”几个部分，介绍了泰州的传说故事，极富趣味性，具有鲜明的地域特色和较强的生命力和感染力，而且有一定的史学价值。

