

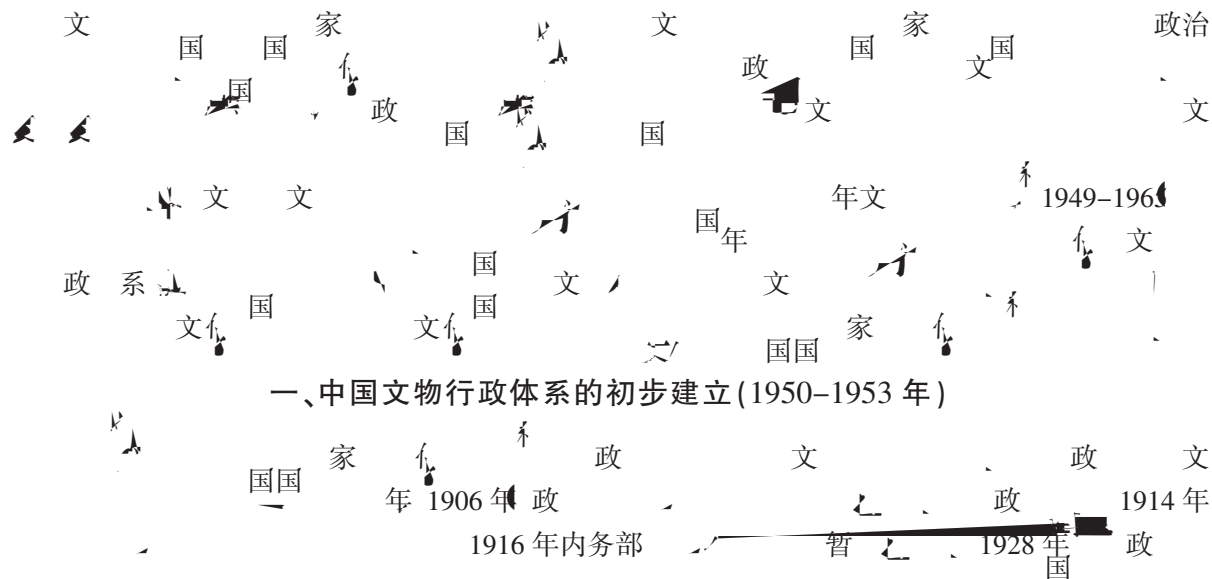
# 新中国文物保护的历史考察 1949-1966

姚 远

**内容提要** 新中国成立后的前十七年,从中央到地方建立了专业化的文物保护行政体系,完成了中国历史上第一次全国性文物普查,建立了文物保护单位制度。中央政府颁布的一系列重要法规和政令,在国家建设中的各个历史阶段适时提出有针对性的意见,促进了文物保护与国家建设的相互协调。国家公布的第一批全国重点文物保护单位和省、市、自治区文物保护单位,成为新中国文物保护体系的重要组成部分,体现了新中国在国家建设中的国家意志。

**关键词** 文物保护 历史 现代化

基金项目:国家社会科学基金青年项目“城市政治学视域下的城市政治发展研究”210023



本文系国家社科基金青年项目“城市政治学视域下的城市政治发展研究”14CZZ042 社科基金青年项目“城市政治学视域下的城市政治发展研究”12ZZC007



[1]国共



# 论唐代江淮地区官营铸币业的兴衰

江淮地区官营铸币业的兴衰轨迹与唐政府货币政策之流变

可窥一斑。唐初，江淮官营铸币业与政府铸币业并行，江淮地区官营铸币业之兴起，与唐初江淮地区官营铸币业之兴起密切相关。此，唐初江淮地区官营铸币业之兴起，与唐初江淮地区官营铸币业之兴起密切相关。江淮地区官营铸币业之兴起，与唐初江淮地区官营铸币业之兴起密切相关。

唐初江淮地区官营铸币业之兴起，与唐初江淮地区官营铸币业之兴起密切相关。

唐 江淮地区 官营铸币业

， 210097

完 210097

## 引 言

### 一、唐

铸

币

# 从《左传》“族大宠多”的注解 看历史解读的注释学意义

刘晓东

内容提要 注释文献,既需要文字训诂,也需要

“族大宠多”的注解,既需要文字训诂,也需要文献学。本文以《左传》“族大宠多”的注解为例,探讨注释学在历史解读中的意义。

关键词 注释学

710119

清代学者杭世骏曾指出,“诠释之学,较之训诂之学,尤为重要。”

清代学者杭世骏曾指出,“诠释之学,较之训诂之学,尤为重要。”

清代学者杭世骏曾指出,“诠释之学,较之训诂之学,尤为重要。”

## 一、“族大宠多”的误读

[1]清·杭世骏道学堂集卷八,光緒四汪曾唯增修本

[2]几,学界释之学,称谓要有两“学”杨燕起高抗等学,北京图书馆出版社2003版,第379页,另“释学”熊笃廷桂学,重庆出版社2003版,第280页汪耀楠释学,[北京]外教学研出版社2010版,第1页本

# 日藏《全芳备祖》刻本时代考

程 杰

**内容提要** 日藏《全芳备祖》是宋刻还是元刻,迄今仍是一个悬而未决的问题。该本字体、版式与南宋建本《方輿胜览》《事类备要》等基本一致,当出于宋末建阳同一书坊系统,是宋本无疑。避讳不严,字体、体字等,异于同《事类备要》等南宋建本,不似《全芳备祖》宋本的面目。元刻(1298),元刻(1257)元刻(1297)的,刻(1265-1274)。

**关键词** 《全芳备祖》 日刻

,南 210097

《全芳备祖》是南宋后期编辑、印行的植物(“花果卉木”)专题大型类书,被植物学界、农学界誉为“世界最早的植物学辞典”<sup>[1]</sup>。其大量辑录“骚人墨客之所讽咏”<sup>[2]</sup>,尤其是宋代文学作品,因而堪称宋代文学之渊藪。所辑资料极为丰富,“北宋以后则特为贖备,而南宋尤详,多有他书不载,及其本集已佚者,皆可以资考证”<sup>[3]</sup>,是宋集辑佚、校勘的重要资源,为文献学界所重视。1982年农业出版社出版影印日藏刻本,使这一在我国久已销声匿迹的原刻在七百多年后重新与国人见面,为植物学、农学、文学、文献学界推为当时盛事。

然而日本所存刻本究竟出于何时?一般称它为宋本,而包括等不学者其为本,是一而的题。者年农业出版社之《全芳备祖》,这一题有所及,最我为,日藏《全芳备祖》刻本宋代。我的考,与学界。

## 一、宋刻、元刻分歧的由来

该书藏于日本,日本面的情况不太明确。仅民国间我国学者东瀛访书的有关记载可见,当时多该本于刊。董康《书舶庸谭》卷二记载,1927年2月28日在京帝室图书寮所见《全芳备祖》

[1]吴德铎:《〈全芳备祖〉跋》,陈景沂《全芳备祖》卷末,〔北京〕农业出版社1982年版。

[2]陈景沂:《全芳备祖序》,《全芳备祖》卷首。

[3]永瑛、纪昀等:《四库全书总目》卷一三五《全芳备祖》提要,清乾隆武英殿刻本。